

出演団体様

第62回三重県合唱祭実行委員会

来る6月12日(日)に三重県文化会館で開催される、第62回三重県合唱祭の具体的な日程が決まりましたのでお知らせします。例年とは違い、様々なことが変わっています。要項をよくお読みください。当日はこれに従って円滑な運営ができますようご協力をお願いいたします。

1. 日程

- 8:30 **大ホールロビー集合** (役員・理事・実行委員・前半係員) 打ち合わせ・会場準備
 9:26 リハーサル開始 (第1リハーサル室・第2リハーサル室・小ホール・ワークショップ室)
 9:40 ホール開場

9:50 (諸注意)

9:55~10:55 午前前半 の演奏

11:05~12:00 午前後半 の演奏

14:00~15:23 午後前半 の演奏

15:35~16:45 午後後半 の演奏

○座席について○

今年は**午前と午後の座席入替制**です。

団体別に指定した座席におかけになってください。午前に出演の団体は午前前半・午前後半の演奏を、午後に出演の団体は午後前半・午後後半の演奏をお聴きいただけます。ぜひ他団体のみなさんの演奏をたくさん聴いていただき、聴き合うことで交流を深めていただけたらと思っております♪

2. 出演団体の流れ

※ 受付は行いません。 ※ 荷物置き場は設けません。退館するまで荷物を持って移動してください。

- ① 集 合 … 各団のリハーサル会場前に集合してください。
検温表を係員に提出してください。
- ② リハーサル … 4か所に分かれて行かないです。会場に入る際には手指消毒をしてください。
- ③ ホールへ移動 … 大ホール入口にて各自でプログラムを取って、係員の指示で後方扉より客席へ入場してください。
- ④ 着 席 … 各団の指定された席に座ってください。
座席表(別紙)の斜線部は荷物置きです。荷物は下に置かず、自分の隣の席に置いてください。
- ⑤ 本 番 … 順番が来たら、客席からステージに上がり、演奏をし、終わったら客席(同じ席)へ戻ります。
タイムテーブルの網掛けが小グループになっています。そのグループの演奏は客席にてお聴きください。
なお、小グループ以外にも、午前に出演の団体は午前の部の演奏を、午後に出演の団体は午後の部の演奏をお聴きいただくことが可能です。
- ⑥ 休憩時間 … ロビー等で密にならぬようご協力ください。ホールの換気、ステージの清掃を行います。
- ⑦ 退 席 … アナウンスに従い退場してください。
- ⑦ 解 散 … 会場内やロビーにとどまらず、すみやかに退館してください。

3. 各係

後日メールで送信いたしますのでそちらをご覧ください。係が不在になると運営が困難になります。各係ともよろしく願います。

4. 注意事項など

- ① 打ち合わせを**8:30**から行います。理事、役員、実行委員、**前半**の係員は**大ホールロビー**に集合してください。**後半**の係員は仕事開始までに集合し、各自昼食をとってから仕事についてください。昼食は、ステージ裏の楽屋廊下に用意します。自分の名前のシールが貼ってあるものを、各自で取ってください。昼食をとる場所は用意しません。
- ② 出演者、係員とも、体調のすぐれない方は、参加を見合わせてください。検温表を提出してください。
- ③ リハーサル室、およびステージ上では間隔をあけて並ぶ必要があるため、ステージ上の印のところに立っていただくとともに、演奏時及び会場内ではマスク着用をお願いします。
- ④ 会計について (受付)
新型コロナウイルス感染拡大防止対策のため、受付は行いません。
検温表はリハ室前で係員にお渡しください。
プログラムは会場に入る際に個々にお取りください。

合唱祭参加人数増減については、**前日までにメールにて**《miechorus@yahoo.co.jp》まで**ご連絡ください。**

連絡のない場合の増減はご遠慮ください。

◇ 支払いについて：本年度は振込期日が例年と違うのでご注意ください。

本年度加盟費・ハーモニー・名曲シリーズ (1通)

本年度合唱祭参加費・合唱祭広告費 (1通)

上記2通の請求書と郵便局の<振込票>を別送しました。

★加盟費・ハーモニー代・名曲シリーズ(課題曲集) 6月7日(火)までに振込

★合唱祭参加費・合唱祭広告費 合唱祭終了後 6月14日(火)までに振込

振込後の返金はできませんのでご注意ください。領収書は、後日郵送します。

⑤ その他

- ・出演者以外は入場できません。
- ・会のはじめは諸注意のみとし、開会式、閉会式は行いません。
- ・ステージ進行、出演団体の移動等を円滑にするために、演奏時間を守ってください。各団体演奏時間は6分以内です。
- ・ピアノ位置は、舞台中央に固定します。ピアノは、音取りとしては使えません。アカペラの団体は、音取り用の楽器をお持ちください。
- ・ピアニストの方は、本番前に手指消毒をしてください。消毒液をよく乾かしてから弾いてください。リハーサルの時も同様をお願いします(消毒液は連盟で準備します)。
- ・更衣の部屋は用意しません。
- ・各係の方は、お弁当は用意しますが、昼食用の部屋は用意しません。
- ・ステージでの写真撮影は業者が入る関係上、禁止させていただきます。
- ・ビデオ、写真撮影、録音は**禁止**します。(個人情報保護の観点から)。
- ・リハーサル場所等への移動に際して配慮が必要な方がみえましたら、事前に申し出てください。

◎総合文化センター利用の最新情報については、センターのホームページ (<https://www.center-mie.or.jp/>) で、ご確認をお願いします。

新型コロナウイルス感染拡大防止対策を万全にし、開催可能な方法で合唱祭を行いたいと、準備をすすめております。ご理解とご協力をお願いします。ただ、本番が近づいても、社会情勢によっては、開催が困難になることも考えられます。その場合は、5月末に決定し、その後、出演団体代表あてにメールにてお知らせする予定です。

- ① 舞台にひな壇を設置します。広く間隔を取っていただくため、立ち位置の印をつけますので、そこに立ってください。要項通り、舞台中央にピアノを設置させていただきます。
- ② ホール内に入ることができるのは、出演される区分(午前または午後)の終わりまでのみとなっています。他の区分の演奏は聴いていただくことができませんので、ご注意ください。
- ③ 係員表につきましては、後日メールにて送信します。