

三重県合唱コンクール出場団体 様

三重県合唱連盟  
理事長 坂本 研太  
(公印省略)

## 2022(令和4)年度 第62回三重県合唱コンクールについての連絡事項

### 1. 出場団体：

- ・ 中学校の部 暁学園 暁中学校合唱部(17) 四日市市立常盤中学校音楽部(28)  
四日市市立羽津中学校音楽部(20) 鈴鹿市立神戸中学校合唱部(6)  
伊勢市立五十鈴中学校合唱部(29) 伊勢市立厚生中学校合唱部(6)
- ・ 高等学校の部【A】 県立四日市西高等学校合唱部(9) 県立四日市南高等学校音楽部(13)  
セントヨゼフ女子学園高等学校・中学校合唱部(15) 県立津高等学校音楽部(8)  
県立津東高等学校合唱部(8) 三重高等学校合唱部(10)  
伊勢学園高等学校コーラス部(10)  
県立宇治山田高等学校合唱部・県立伊勢高等学校合唱部合同合唱団(12)
- 【B】 暁学園 暁高等学校合唱部(58)
- ・ 大学ユースの部 三重大学合唱団(19)
- ・ 室内合唱の部 ensemble clareo(7) 合唱団あじろべー(8)
- ・ 同声合唱の部 女声合唱団 Sorcière(13)
- ・ 混声合唱の部 三重ヴォークス ボーナ(25)  
\*ヴォーカルアンサンブル《EST》(37)

\*印は、シード団体

### 2. 日程：

令和4年7月31日(日) 松阪市 クラギ文化ホール

- 9:00 ホール内ロビー集合 役員・理事・実行委員・午前係員
- 9:40 開場、中学校の部, 出場受付開始
- 10:00 審査員来場、打ち合わせ
- 10:05 午前の部(中学校の部) / リハーサル開始
- 10:25 開会
- 10:30 中学校、小学校/演奏開始
- 11:44 午前の部/演奏終了, 昼食休憩
- 11:50 高校の部, 出場受付開始
- 12:13 午後の部(高校A, 高校Bの部) / リハーサル開始
- 12:44 高校Aの部、高校B / 演奏開始
- 14:10 大学ユース、室内合唱、同声合唱、混声合唱の部, 出場受付開始
- 14:32 大学ユース、室内合唱、同声合唱、混声合唱の部 / リハーサル開始
- 14:47 高校Aの部, 高校Bの部 / 演奏終了, 休憩20分
- 14:36 大学ユース、室内合唱、同声合唱、混声合唱の部 / 演奏開始
- 16:40 大学ユース、室内合唱、同声合唱、混声合唱の部 / 演奏終了

### 3. 出場受付：

◇受付（代表者が下記時間にお越しください）

中学校 9：40 ～ 10：10

高等学校 11：50 ～ 12：30

大学ユース、室内、同声、混声 14：10 ～ 14：40

時間内に受付ができない場合は下記の問合先へメール連絡の上、楽譜を事前に郵送ください

#### 【 受付内容 】

- ★自由曲楽譜5部提出（事前郵送も可）
- ★健康チェック表提出
- ★出演者等確認事項
- ★プログラム・賞状受取等
- ★維持会員受付（高校以上の団体で未承諾の団）
- ★他連絡・追加名曲シリーズ・追加加盟費等

◇参加費の納入

事務処理が円滑にいくよう 7月26日（火）までに郵便振替 をお願いします。期日厳守。

ゆうちょにある振替用紙（青の払込取扱票）をお使いください。

通信欄に団体名・内訳を書いてください。

振替手数料は各団でご負担ください。

郵便振替（口座番号） 0860-3-184892

（口座名称） 三重県合唱連盟

〈問合先〉Eメールアドレス、[miechorus@yahoo.co.jp](mailto:miechorus@yahoo.co.jp) 三重県合唱連盟会計 常住光子

中学校 6,000円+300円×出場人数

高校 10,000円+500円×出場人数

大学・一般 15,000円+600円×出場人数

振込が遅れた場合は、振込受領証（振込控）を必ずお持ちください。

◇出演人数の加減については、7月26日（火）午後5時までに上記問合先へメールにてご連絡ください。  
連絡なき場合の増員はご遠慮ください。

◇コンクール参加人数が登録人数を超える場合は、超えた人数分の合唱連盟登録費を追加でお支払いいただきます。

#### ◇審査員用楽譜（自由曲）の提出について

＜楽譜提出時間等＞受付時には、審査員用提出楽譜（自由曲を5部）をご提出ください。

中学校 9：40 ～ 10：10

高等学校 11：50 ～ 12：30

大学ユース、室内、同声、混声 14：10 ～ 14：40

上記の時間に提出できない団は、事前郵送も受け付けます。

上記〈問合先〉にメールで「楽譜送付」を連絡したうえで、7月27日（水）必着で  
下記までお送りください。

コピー楽譜は著作権の関係上禁止されております。楽譜が絶版等などの理由にて入手困難の場合はJASRAC 日本音楽著作権協会出版部（TEL：03-3481-2170）にお問い合わせください。

◇楽譜の表紙には、部門別・出演順・団体名を明記し、演奏曲目の頁をすぐに開けられるように見出し（付箋）をつけておいてください。

楽譜郵送の場合：〒514-0062 津市観音寺町604-52 三重県合唱連盟事務局 長 土井 誠 宛

◇提出楽譜は各部門終了後の休憩時間に受付で返却しますので、忘れないように受取りに来てください。取りに来なかった団体には、送料着払いにて返却します。

#### 4. 注意事項：

- ◇更衣室として2階手前（男性）2階奥（女性）を準備しております。  
あまり広くありませんので、譲り合ってお使いください。  
**更衣は団体集合前にすませ、荷物は決められた場所（ホールロビー）にまとめて置いてください。  
貴重品はコインロッカーをご利用ください。**
- ◇集合時間は別紙タイムテーブルをご覧ください。（受付時間とは異なりますのでご注意ください）
- ◇**集合場所はロビーです。**誘導係は付けませんが、集合場所から各所に案内の係を配置しますので、案内係の誘導に従い、各団で別紙のタイムテーブルに沿って行動してください。
- ◇リハーサル（体育館）は1回です。（別紙参照）お互い気持ちよく使用できるように、係員の指示に従い迅速に行動してください。尚、リハーサル室は電子ピアノを用意します。
- ◇ステージには、立ち位置に印をつけますので、それを目安にお立ください。
- ◇マスクはステージ上での演奏時以外、常時着用してください。  
**ステージの出入り時にもマスク着用をお願いします。**
- ◇ピアノは中央に固定します。勝手に移動させたりしないでください。
- ◇**写真撮影がありますので演奏終了後はタイムテーブルに従ってください。**
- ◇ホール内の移動に際して配慮が必要な方がみえましたら、事前に三重県合唱連盟までメールでお知らせください。
  
- ◇審査集計中は、審査係以外の方は審査員室に入室しないでください。
- ◇審査員の先生方には、団体ごとの講評用紙をお渡しして講評を書いていただきます。後日、団体ごとにまとめてお渡しします。
- ◇金賞受賞などで中部合唱コンクール(中部支部大会)に推薦された団体には、後日、大会要項と参加申込書をお渡しします。
- ◇シード団体を除く出場団体の中から1位の団体に全日本合唱連盟理事長賞を、全出場団体の中から総合1位の団体に三重県合唱連盟理事長賞を授与します。
- ◇本年度は、閉会式は行いません。審査結果については7月31日（日）20時以降に三重県合唱連盟ホームページにて発表します。
  
- ◇会場内でのマナーについて **演奏中の出入り、ホール内での飲食、写真・ビデオ撮影、録音は全面禁止**です。また、携帯電話が鳴らないように、特に顧問の先生より生徒への事前指導をよろしく願います。
- ◇**ビデオ撮影は業者が行います。当日注文を受け付けます。希望する方は別紙の申込書にてお申込みください。個人での撮影、録音、写真撮影はご遠慮ください。**
- ◇三重県合唱コンクールの審査員が要項に記載されておりますが、コンクール終了まで特別に審査員の指導を受けないよう注意してください。
  
- ◇高校以上の出演団体は三重県合唱連盟維持会費を納入してください(1口 10,000円)
- ◇課題曲未購入の団体は出演人数分を必ず購入してください。ただし、同一人物が別団体での出演の場合は、申告の上、1冊のみの購入で可とします。
  
- ◇観客については、出演者及び保護者、学校関係者、出演者の家族のみとし、同封の体調管理チェックシート（関係者観覧用）に記入して、当日受付へ提出してください。用紙はコピーしてお使いください。
- ◇入場は無料です。プログラムを一部 200円で販売いたします。

新型コロナウイルス感染拡大防止対策を万全にし、開催可能な方法で三重県合唱コンクールを行いたいと、準備を進めております。ご理解とご協力をお願いします。

なお、本番が近づいても社会情勢によっては、開催が困難になることも考えられます。その場合、後日出演団体代表者宛にメールにてお知らせする予定です。

当日は、ソーシャルディスタンスを守っての行動にご協力ください。  
また、マスクは正しく着用してください。