

平成 30 年 7 月 20 日

三重県合唱連盟加盟団体代表者 様

三重県合唱連盟コンクール実行委員会

2018(平成30)年度 第58回三重県合唱コンクールについての連絡事項

1. 出場団体:

- ・中学校の部
暁学園 暁中学校合唱部 (38) 山手中学校合唱部 (23)
常磐中学校音楽部 (18) 創徳中学校合唱部 (14)
三重大学教育学部附属中学校・鈴鹿市立鼓ヶ浦中学校合同音楽部 (28)
神戸中学校合唱部 (13) 港中学校合唱部 (33)
五十鈴中学校合唱部 (36) 厚生中学校合唱団 (24)

- ・高等学校の部【A】
四日市西高等学校合唱部 (18) 四日市南高等学校音楽部 (16)
神戸高等学校合唱部 (12) 津高等学校音楽部 (29)
桜丘高等学校合唱部 (16)
松阪工業高等学校・松阪高等学校合同合唱団 (16)
宇治山田高等学校合唱部 (12) 伊勢高等学校合唱部 (12)

- 【B】
暁学園 暁高等学校合唱部 (66)

- ・大学ユースの部
三重大学合唱団 (33) 合唱団あかつき (16)
女声合唱団 Sorcière (17)

- ・室内合唱の部
合唱団すずかぜ (14) 三重ヴォークス ボーナ (24)
合唱団あじろベー (21)

- ・同声合唱の部
お伊勢コラリアーズ (10) 女声合唱 Luce (34)

- ・混声合唱の部
ヴォーカルアンサンブル《EST》 (40)

2. 日程:

平成30年8月11日(祝・土) 三重県文化会館大ホール

- 8:50 ホール内ロビー集合 役員・理事・実行委員・午前係員
- 9:30 開場、中学校の部, 出場受付開始
- 9:40 審査員来場、打ち合わせ
- 9:36 午前の部(中学校の部) / リハーサル開始
- 10:00 開会式
- 10:00 高校, 大学ユース、室内合唱、同声合唱、混声合唱の部, 出場受付開始
- 10:05 中学校/演奏開始
- 11:17 午前の部/演奏終了, 昼食休憩
- 11:52 午後の部(高校, 大学ユース、室内合唱、同声合唱、混声合唱の部)
/ リハーサル開始
- 12:22 高校A・Bの部/演奏開始
- 14:01 /演奏終了, 休憩 20分
- 14:21 大学ユース、室内合唱の部/演奏開始
- 15:39 /演奏終了、休憩 10分
- 15:49 同声合唱、混声合唱の部/演奏開始
- 16:33 /演奏終了, 休憩
- 16:28 演奏終了予定
- 17:00 講評, 成績発表, 表彰式
- 17:20 閉会式

3. 出場受付：

◇受付時間

中学校の部については 9:30 ~ 9:55 の間、
高校・大学ユース、室内合唱、同声合唱、混声合唱の部については 10:00 ~ 12:00 の間に
必ず済ませて下さい。

*時間内に受付ができない団体は、時間帯以前にお願いします。

◇参加費の納入

事務処理が円滑にいくよう 7月31日までに郵便振替でのご協力をお願いいたします。
振替手数料は各団でご負担下さい。振替名は必ず団体名を記入して下さい。領収書が必要な場合は受付時に申し出て下さい。

郵便振替 (口座番号) 0860-3-184892

(口座名称) 三重県合唱連盟

(問合先) Eメールアドレス、miechorus@yahoo.co.jp 三重県合唱連盟会計 常住光子

中学校 6,000円+300円×出場人数

高校 10,000円+500円×出場人数

大学・一般 15,000円+600円×出場人数

振込が遅れた場合は、振込受領証(振込控)を必ずお持ち下さい。

◇出演人数の加減については、8月5日(日)までに上記の問合先までメールにてご連絡下さい。

連絡なき場合の増員はご遠慮下さい。

◇コンクール参加人数が登録人数を超える場合は、超えた人数分の合唱連盟登録費を追加でお支払いいただきます。

◇審査員用楽譜(自由曲)の提出

受付時には、審査員用提出楽譜(自由曲を5部)を提出して下さい。

コピー楽譜は著作権の関係上禁止されております。楽譜が絶版等などの理由にて入手困難の場合は JASRAC 日本音楽著作権協会出版部 (TEL: 03-3481-2170) に問い合わせして下さい。

◇楽譜の表紙には、部門別・出演順・団体名を明記し、演奏曲目の頁をすぐに開けられるように見出し(付箋)をつけておいて下さい。

◇提出楽譜は各部門終了後の休憩時間に受付で返却しますので、忘れないように受取りに来て下さい。

4. 注意事項：

◇更衣室として 楽屋1(男性)、楽屋2(女性)を準備しております。

更衣は**団体集合前**にすませ、荷物は**決められた場所(ホールロビー)**にまとめて置いてください。貴重品は**コインロッカー**をご利用ください。紛失、盗難等の場合、当連盟では責任を負いかねますので、**個々での管理**をお願いします。

◇集合場所はホールロビーです。誘導係は付けませんが、集合場所から各所に案内の係を配置しますので、案内係の誘導に従い、各団で別紙のタイムテーブルに沿って行動して下さい。

◇リハーサル(第1リハーサル室)は1回です。お互い気持ちよく使用できるように、係員の指示に従い迅速に行動してください。

◇会場内でのマナーについて **演奏中の出入り、ホール内での飲食、写真・ビデオ撮影は全面禁止**です。また、携帯電話が鳴らないように、特に顧問の先生より生徒への事前指導をよろしくをお願いします。

◇三重県コンクールの審査員が要項に記載されておりますが、コンクール終了まで特別に審査員の指導を受けないよう注意して下さい。

◇高校以上の出演団体は三重県合唱連盟維持会費を納入して下さい。(1口10,000円)

◇課題曲集未購入の団体は出演人数分を必ず購入して下さい。ただし、同一人物が別団体での出演の場合は申告の上、1冊のみの購入で可とします。

◇審査集計中は、審査係以外の方は審査員室に入室しないで下さい。

◇審査員の先生方には、各団体ごとの講評用紙をお渡しして講評を書いていただきます。後日、これを団体ごとにまとめてお渡します。

◇金賞受賞などで中部合唱コンクール(中部支部大会)に推薦された団体には、閉会式終了後に大会要項と参加申込書をお渡しします。

◇全出場団体の中から全日本理事長賞を授与いたします。

◇プログラムを一部200円で販売いたしますので、一般入場(出場者以外)される方に購入していただくようお願いします。尚、入場料は無料です。

◇ピアノは中央に固定します。勝手に移動させたりしないで下さい。

◇閉会式には、各団代表の方1名舞台に上がっていただきますので、決めておいて下さい。

◇写真撮影がありますので演奏終了後はタイムテーブルに従ってください。

◇ビデオ撮影は業者が行います。個人での撮影はご遠慮ください。当日注文を受け付けます。

◇集合時間は別紙タイムテーブルをご覧ください。

◇ホール内の移動に際して配慮が必要な方がみえましたら、事前に三重県合唱連盟事務局までお申し出下さい。