

第35回 三重県合唱講習会申込書

(郵送受付用)

※書式は三重県合唱連盟HPからもダウンロードできます。

団体名	
-----	--

団体連絡先	名前			
	〒		住所	
	携帯			
代表者連絡先 (団体連絡先と同じ場合は空欄)	名前			
	〒		住所	
	携帯			

↓受講希望欄に、合計人数とパート内訳を必ずご記入ください。団体レッスンは、表には合計人数、下のアンケート欄には指導内容や曲の希望の詳細をお書きください。

		講師: 蓮沼喜文 先生			講師: 中谷浩美 先生		
15日 (土)	①13:00~ 15:00	計	()人	① 全日本合唱コンクール課題曲 G2「Salve Regina」 作曲: Francis Poulenc	計	()人	13:30~16:00 ④ おかあさん対象 発声講座
		S	()人		S	()人	
		A	()人		M	()人	
	T	()人	A		()人		
	B	()人					
	②15:10~ 16:20	計	()人	② 団体レッスン			
	16:30~17:40	計	()人	③ 団体レッスン			
16日 (日)	9:30~11:30	計	()人	⑥ 全日本コンクール課題曲 G1「Adorna thalamum tuum, Sion」 作曲: Orlande de Lassus	計	()人	⑧ 中学生対象 発声講座
		S	()人		S	()人	
		A	()人		M	()人	
		T	()人		A	()人	
		B	()人		男声	()人	
	12:30~14:30	計	()人	⑦ NHKコンクール中学課題曲 ←女声か混声か記入 「願いごとの持ち腐れ」中学生対象 作詩: 秋元康 作曲: 内山稗 編曲: 横山潤子	計	()人	⑨ 一般&高校生対象 発声講座
	声部	()人	S		()人		
	S	()人	A		()人		
	M	()人	T		()人		
	A	()人	B		()人		
	男声	()人					

発声の中谷先生講座④⑤⑧⑨を受講希望の団体様へ 下記のアンケートに記入して下さい。

団体レッスン②③⑤希望の団体様へ 具体的な希望内容を一番下の欄に記入して下さい。

④⑤⑧⑨受講希望の 指導者様へのアンケート		① 昨年度の発声講座を受講されましたか? →
		② いつもの発声の練習パターン (ウォーミングアップ含めできるだけ詳しく) →
		③ 発声で困っていること。疑問に思っていること →
②③⑤	団体レッスン 希望内容等	

団体レッスンのみの団体は個人名は必要ありません。

個人別で受講番号を記載して下さい。複数受講できます。

参加者名簿	団体名 ()							
	パート	名前	受講講座番号	<small>事務局欄(何も書かないでください)</small>	パート	名前	受講講座番号	<small>事務局欄(何も書かないでください)</small>
パートは 申込表と 同じ表記で お願いします								

欄が足りない場合は紙ベースの場合はそのままコピーしてください。エクセルファイルの場合はシートをコピーして名簿の頁にだけ記入してください。

※欄が足りない場合はコピーしてください。

備考欄	
-----	--