

タイムテーブル

第50回三重県合唱祭(41団体)

開会式(10:00~10:15)

- ・理事長挨拶
- ・諸注意
- ・おはようコーラス

※集合場所 — 大ホールロビー前 ※リハーサル会場 — 第1リハーサル室、レセプションルーム、茶室のいずれか

団体名	声種	人数	集合	リハ室	リハ開始	リハ終了	ホール座席下手待機	本番始め	本番終了	配分	
1 津女声合唱団	女声	31	9:20	第1リハ	9:30	9:37		10:15	10:22	午前	
2 高田高校音楽部	混声	13	9:20	茶室	9:30	9:37	おはようコーラス出演	10:22	10:29		
3 伊勢市立五十鈴中学校合唱部	女声	21	9:29	第1リハ	9:39	9:46	9:56	10:22	10:29		
4 久居高校合唱部	女声	2	9:29	茶室	9:39	9:46	9:56	10:29	10:36		
5 港中学校音楽部	女声	19	9:38	第1リハ	9:48	9:55	10:05	10:36	10:43		
6 三重県立四日市高校音楽部	混声	10	9:38	茶室	9:48	9:55	10:05	10:43	10:50		
7 高田中学校音楽部	混声	19	9:47	第1リハ	9:57	10:04	10:15	10:50	10:57		
8 白子高等学校	女声	17	9:47	茶室	9:57	10:04	10:15	10:57	11:04		
9 三重大学教育学部附属中学校音楽部	混声	43	9:56	第1リハ	10:06	10:13	10:22	11:04	11:11		
10 鳥羽高等学校	混声	3	9:56	茶室	10:06	10:13	10:29	11:11	11:18		
11 女声コーラス秋桜	女声	18	10:05	第1リハ	10:15	10:22	10:36	11:18	11:25	午前	
12 暁中学高等学校PTAコーラス	女声	15	10:05	茶室	10:15	10:22	10:36	11:25	11:32		
13 鳥羽市民コーラスはまおぎ	女声	19	10:14	第1リハ	10:24	10:31	10:43	11:32	11:39		
14 三重県立伊勢高等学校合唱部	混声	14	10:14	茶室	10:24	10:31	10:43	11:39	11:46		
15 混声合唱団ヴォーチェ	混声	45	10:23	第1リハ	10:33	10:40	10:50	11:46	11:53		
16 合唱団すずかぜ	混声	15	10:23	茶室	10:33	10:40	10:50	11:53	12:00		
17 三重マジャーナル合唱団	混声	20	10:32	第1リハ	10:42	10:49	11:04	12:00	12:07		
18 男声合唱団わをん	男声	11	10:32	茶室	10:42	10:49	11:04	12:07	12:14		
19 コーラス遊戯	女声	13	10:41	第1リハ	10:51	10:58	11:11	12:14	12:21		
20 日生学園第二高等学校	女声	15	10:41	茶室	10:51	10:58	11:11	12:21	12:28		
21 鈴鹿混声合唱団	混声	70	11:50	第1リハ	11:00	11:07	11:18	12:28	12:35	後半	
22 菰野高校合唱部	女声	4	10:50	茶室	11:00	11:07	11:18	12:35	12:42		
<舞台(裏)昼休み 51分間>											
1 四日市市立西笹川中学校	混声	6						13:05	13:10		
2 三重大学合唱団	混声	44						13:10	13:15		
3 伊勢高・山高合同合唱団	混声	47						13:15	13:20		
4 《EST》スコアーズ	混声	17						13:20	13:25		
屋外											
23 日生学園第一高等学校グリークラブ	男声	25	12:46	レセプション	12:56	13:03		13:33	13:40		午後
24 松阪高校合唱部	混声	14	12:46	茶室	12:56	13:03		13:40	13:47		
25 やちまた混声合唱団	混声	42	12:55	レセプション	13:05	13:12	13:35	13:47	13:54		
26 津東高校合唱部	女声	9	12:55	茶室	13:05	13:12	13:35	13:54	14:01		
27 津高等学校音楽部	混声	24	13:04	レセプション	13:14	13:21	13:35	14:01	14:08		
28 合唱団うちわ	混声	9	13:04	茶室	13:14	13:21	13:35	14:08	14:15		
29 Chorくらす	女声	21	13:13	レセプション	13:23	13:30	13:40	14:15	14:22		
30 三重県立四日市南高校音楽部	混声	11	13:13	茶室	13:23	13:30	13:40	14:22	14:29		
31 三重大学合唱団	混声	44	13:22	レセプション	13:32	13:39	13:54	14:29	14:36		
32 四日市西高等学校合唱部	混声	14	13:22	茶室	13:32	13:39	13:54	14:36	14:43		
33 三重ヴォークスボーナ	混声	28	13:31	レセプション	13:41	13:48	14:01	14:43	14:50	前半	
34 日生学園第一高等学校合唱部	女声	9	13:31	茶室	13:41	13:48	14:01	14:50	14:57		
35 合唱団「うたおに」	混声	25	13:40	レセプション	13:50	13:57	14:08	14:57	15:04		
36 合唱団あじろべー	混声	15	13:40	茶室	13:50	13:57	14:08	15:04	15:11		
37 宇治山田高等学校合唱部	女声	33	13:49	レセプション	13:59	14:06	14:15	15:11	15:18		
38 三重県立川越高等学校音楽部	女声	7	13:49	茶室	13:59	14:06	14:22	15:18	15:25		
39 暁学園暁高等学校合唱部	混声	55	13:58	レセプション	14:08	14:15	14:29	15:25	15:32		
40 セントヨゼフ女子学園合唱部	女声	12	13:58	茶室	14:08	14:15	14:29	15:32	15:39		
41 Vocal Ensemble《EST》	混声	41	14:07	レセプション	14:17	14:24	14:36	15:39	15:46		
41 Vocal Ensemble《EST》	混声	41	14:07	レセプション	14:17	14:24	14:36	15:39	15:46		後半

閉会式 16:00~

- ・役員、理事紹介
- ・永年功労者表彰
- ・全体合唱

大地讃頌 指揮:宮本禎子 伴奏:河俣和子
 河口 指揮:羽根功二 伴奏:中谷真弓

- ・理事長挨拶

当日の流れについて

- ①(着替えをすませて)集合→移動10分→リハーサル7分→(入れ替え2分)→移動約10分→ホール座席
- ②リハーサル後、出演前までホールの座席で演奏を聴いて下さい。ホール座席の時間は演奏の合間に入るということで、本番始めの時間とあわせてあります。タイムテーブルに遅れが生じる場合もあるので、リハーサル終了後そのままホールに移動して、演奏の合間を見て座席に着いて下さい。
- ③出演前に聴く団体数には差があります。出演の早い団体は出演後も会場で演奏を聴いてください。演奏をできるだけたくさん聴き合うようにしましょう。
- ④ホール座席から出演1つ前に舞台下手袖に移動待機→本番→上手にはけて下さい。

リハーサルの茶室について

- ・茶室は小さい部屋なので、人数の多い団はリハーサル室やレセプションルームを、少ない団は茶室を割り当ててあります。
- ・茶室はホールから離れています。雨天時には移動の際、傘が必要です。また、入り口が1ヶ所なので注意してください。