

三重県合唱連盟加盟団体 様

三重県合唱連盟
理事長 羽根功二

Tokyo Cantat 2004 サテライトセミナー in 三重 要 項 (案)

拝啓 初冬の候、皆様方にはますますご盛栄の事とお慶び申し上げます。

過日、11月22日(土)23日(日)三重県総合文化センターにおいて開催された「第56回全日本合唱コンクール 全国大会 大学・職場・一般部門」では、皆様のお力のおかげで大成功に終わりました。本当にありがとうございました。

さて、本日は表題の件についてお知らせいたします。皆さんはTokyo Cantatというのをご存じでしょうか？東京を中心に‘96年から毎年ゴールデンウィーク期間中に、世界トップレベルの講師を招いて講習会・講演会・コンサートを行います。企画・運営は～21世紀の合唱を考える会 合唱人集団「音楽樹」(代表幹事 栗山文昭)～がされています。(詳細は別紙をご覧ください。)

つきましては、今回 Tokyo Cantat のイベントとして地方で開催するサテライトセミナーを三重県合唱連盟が主催し、加盟団体の皆様に世界レベルの講師の講習・コンサートを体験していただくと思っております。以下の要項にて開催いたしますので奮ってご参加ください。

尚、講師料・会場費・諸経費等の必要経費がかさむため受講料も通常行っている三重県合唱講習会より高額になっておりますが何卒ご理解の上是非とも多くの方にご参加いただきますようお願いいたします。 敬具

記

1. 名 称 Tokyo Cantat 2004 サテライトセミナー in 三重
2. 日 時 平成16年5月1日(土) 第1部 合唱団講習 13:00～ 第2部 全員講習会・コンサート 19:00～
3. 会 場 津リージョンプラザ お城ホール
4. 主 催 三重県合唱連盟
5. 後 援 三重県教育委員会・津市教育委員会
6. 講 師 エルヴィン・オルトナー (オーストリア/合唱指揮者)
7. 内 容 団体講習会(3団体 加盟団体に限る)、聴講・全員講習&コンサート参加・入場(どなたでもご参加ください)
(受講は、通訳付きですのでご安心ください。)
8. 申込み方法 別紙申込書に必要事項を記入の上、下記まで必ず郵送してください。
締切 平成16年1月30日(金) 必着。FAX不可。

三重県合唱連盟事務局次長

(ネット上では住所、氏名を伏字とさせていただきます。郵送先は連盟HPのメールフォームからお問い合わせください。ご不自由かけますが、ネットトラブル防止のため御理解願います)

団体受講の場合、申込み受付後、内容を検討した上で受講の不可をお知らせします。

9. 参加費 第1部 団体受講の場合 ￥40,000 + ￥1,500 × 人数 (加盟団体に限る)
第1部の聴講、第2部コンサート参加・入場(1日通し)1人 加盟者 ￥1,000 非加盟者 ￥1,500
参加者多数の場合は、調節させていただく場合があります。

Tokyo Cantat では、毎年世界的な合唱人を招いています。今年はおなじみノルウェーのホグセツト氏、そして2002年の来日で話題になったシェーンベルク合唱団の指揮者オルトナー氏、ハンガリーからヨッパージ氏を迎えます。三重でのサテライトセミナーにはオルトナー氏を招きます。

講師の紹介

エルヴィン・オルトナー (オーストリア/合唱指揮者) 初招聘



ウィーン生まれ。1972年アーノルト・シェーンベルク合唱団を創設。ウィーンを本拠地に活動し、現在まで音楽監督を務める。ルネサンス・バロック期の作品から現代作品まで、またアカペラから管弦楽との大規模な作品からオペラまで、合唱団のレパートリーは非常に豊富で、極めて高水準な演奏を聴かせる。2001年東京藝術大学客員教授として招聘される。2002年日本国内で開催されたポリニプロジェクトにて、アーノルト・シェーンベルク合唱団を指揮し好評を得た。

第1部 講習の内容:合唱団講習は事前に講習曲を決めてください。

10分程度の曲を参加申込書に記入し、申込み時に楽譜を2部添付してください。
応募団体多数の場合事務局にて選考させていただく場合があります。ご了承ください。
第2部で第1部の受講団がコンサートを行います。
聴講については、左記の参加費をいただければ自由にして頂いて結構です。
個人参加も受け付けます。

第2部 全員講習会&コンサート :オルトナー先生指導により参加者全員が受講します。客席が一体となって世界レベルの指導を受けることができます。後日参加者には楽譜を宛宛にお送りします。(1曲程度)
全員講習の後、第1部で受講した団体がオルトナー先生の指揮によりコンサートを開催します。

第1部 団体講習会

13:00 ~ 14:30 団体講習

15:00 ~ 16:30 団体講習

17:00 ~ 18:30 団体講習

第2部 全員講習会&コンサート

19:00 ~ 20:00 ~参加者全員講習会~ (講習曲目は後日お知らせします)

20:00 ~ 20:30 上記受講合唱団体 コンサート 指揮 オルトナー氏

第1部 団体講習会 申込書

団体名 (複数の場合代表団名)						
声 部	同声	女声	男声	混声	受講人数	人
連絡先	〒 住所: 電話 FAX 携帯 Eメールアドレス					
受講希望曲名 (最大で10分程度) 楽譜2部を必ず添付してください	合計時間		分	作曲者	作詞者	
希望時間帯 受講可能な時間帯につけてください	13:00～14:30		15:00～16:30		17:00～18:30	
伴 奏 者	あり	なし	(ピアノは用意します。伴奏者譜めくり等は各団でお願いします)			
	伴奏者名					
要望や質問があれば (複数団の場合はここに団名を記入)						

受講団体数が3団体と限られており希望団体全てが受講出来ない場合や参加申し込み後、講師の先生と連絡をとり、講習内容について調節させていただく場合があります。ご容赦ください。

申込み多数の場合、事務局にて調節させていただく場合がございます。

団体受講、および聴講・全員講習&コンサートに、参加申込みされた団の代表者に、後日詳細をお送りします。

個人で申込みされた方にも後日詳細をお送りします。

第2部 全員講習会&コンサート参加申し込み

団体名			
連絡先	〒		
	住所:		
	電話	FAX	携帯
	Eメールアドレス		
パート	氏名	内容	
		聴講希望	全員講習&コンサート希望
		聴講希望	全員講習&コンサート希望
		聴講希望	全員講習&コンサート希望
		聴講希望	全員講習&コンサート希望
		聴講希望	全員講習&コンサート希望
		聴講希望	全員講習&コンサート希望
		聴講希望	全員講習&コンサート希望
		聴講希望	全員講習&コンサート希望
		聴講希望	全員講習&コンサート希望
		聴講希望	全員講習&コンサート希望
		聴講希望	全員講習&コンサート希望
		聴講希望	全員講習&コンサート希望
		聴講希望	全員講習&コンサート希望
		聴講希望	全員講習&コンサート希望
		聴講希望	全員講習&コンサート希望
		聴講希望	全員講習&コンサート希望
		聴講希望	全員講習&コンサート希望
		聴講希望	全員講習&コンサート希望

申込み多数の場合、事務局にて調節させていただく場合がございます。

団体受講、および聴講・全員講習&コンサートに、参加申込みされた団の代表者に、後日詳細をお送りします。

個人で申込みされた方にも後日詳細をお送りします。

用紙が足りない場合はコピーしてお使いください。